

Irány a tenger!

Dramatikus játékkóra

**1.
Mit szeretnénk elérni?**

**2.
Miért fontos nekünk?**

**3.
Milyen a tenger?**

**4.
Tengerparton**

**5.
Marék Veronika:
Milyen a tenger?**

**6.
Tenger-
mozgás**

**7.
Mi van a víz alatt?**

1. Mit szeretnénk elérni?

- A gyerekek osszák meg élményeiket, elképzeléseiket a tengerről!
- Ismerjék meg és próbálják ki a vízszíneket, ringjanak, mint a tenger hullámai, hallgassanak zenét, játszanak vizes játékokat, egyszóval minden érzékszervükkel próbálják átélni a tenger élményeit, még akkor is, ha nincs tenger a közelben!



2. Miért fontos?

A tenger minden gyermek számára érdekes, vonzó. Vannak, akik már jártak a partján, vannak, akik még sohasem látták.

Marék Veronika versén keresztül izgalmas tengeri napot tarthatunk.



3. Milyen a tenger?

- Hullámozzunk!

Álljanak a gyerekek körbe kartávolságra úgy, hogy a szomszédok ujjait összefonják! Az első gyermek emelje fel a bal kezét, ezzel felhúzza a társa jobb kezét, majd engedjék le a kezüket együtt. Ekkor a második gyerek emelje fel a harmadik jobb kezét stb. amíg a hullámmozgás körbe nem ér.

- Tengeri hajón utazunk

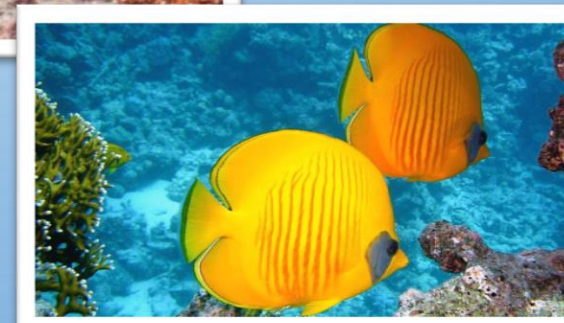
Székeket körbe rakjuk! Miután a gyerekek helyet foglaltak, a kapitány irányításával kell cselekedniük:

- Hullám jobbról! – mindenki átül balra, a bal keze felőli székre.**
- Hullám balról! – mindenki átül jobbra**
- Dagály! – mindenkinek új helyre kell ülnie, a szomszédos székre nem ér. Ekkor a kapitány is leül, így a szék nélküli gyermek lesz a kapitány.**

4. Tengerparton

Beszélgessünk arról, hogy

- Ki volt már tengerparton?
- Milyennek látta a tengert?
- Milyen a színe?
- Az íze?
- Látott-e nagy hullámokat?
- Megfigyelt-e vízi állatokat?



5. Nézzük meg a vers hangoskönyv verzióját!

- a vers felolvasása párokban
- a szerepek cserélgetése
- Szereposztás szerinti versolvasás:
 - gyerek
 - nagyapa
 - kórus- refrén!



6. Tenger- mozgás

A vers ritmusa → hullámmozgás
hangsúlyos – hangsúlytalan
szótagok váltakozása

Mozgásszínház kitalálása a szöveghez.

A bemutatásnál a verset szereposztás szerint felolvassa az osztály, miközben a „ csoport” bemutatja a mozgásait.

7. Keressük ki a megfelelő versszakot, majd a gyerekek gyűjtsenek szavakat, kifejezéseket arról, hogy mi van a tengerben a vízfelszín alatt, a víz mélyén.

Szófelhő készítése







Köszönöm a figyelmet!

Rácz Ildikó
tanító, drámatanár, SZTA